

RÉSUMÉ

Aisling HEALY, MCF en science politique, UJM (Saint-Etienne), Laboratoire Triangle

Titre : Les syndicats patronaux et les chambres consulaires : conflits patronaux autour de la réforme consulaire votée en France en 2010

Résumé : Nous proposons, dans cette contribution, d'étudier le fonctionnement contemporain des chambres consulaires, notamment leurs formes et leurs moyens d'action dans l'action publique locale. Pour le dire autrement, nous proposons d'étudier le patronat dit « fiscal », dont nous soulignerons les nombreuses interactions avec le patronat dit « volontaire » (notamment pour ce qui concerne les organisations interprofessionnelles présentant des listes de candidats aux élections consulaires). Cela nous amènera à présenter les logiques de fonctionnement des chambres consulaires et leurs transformations, puis à mettre en lumière les rivalités entre organisations interprofessionnelles que peuvent engendrer des stratégies de contrôle de ces chambres, notamment dans un contexte de restructuration.

L'essentiel du matériau rassemblé repose sur des entretiens réalisés (parfois de manière répétée) avec des membres de fédérations locales et de structures interprofessionnelles locales, mais aussi bien sûr de chambres consulaires. Des élus et des permanents ont chaque fois été interrogés, même si les seconds se sont avérés plus accessibles et plus disponibles. Ces rencontres ont également été l'occasion de rassembler des sources écrites.

Nous proposons plus précisément de revenir d'abord rapidement sur les points les plus importants de la réforme consulaire en cours en France et leurs impacts sur le fonctionnement de ces chambres. Cela nous permettra de montrer ensuite comment les organisations interprofessionnelles réagissent face aux transformations de ce qui reste leur outil central d'action concrète sur l'économie locale, notamment comment ce contexte de réforme exacerbe les tensions entre organisations interprofessionnelles concurrentes n'ayant pas passé d'accord de coopération solide entre elles.